

Desde que Dédalo y su hijo Icaro huyeron del laberinto de Creta con unas rudimentarias alas de plumas pegadas al cuerpo con cera, los hombres han intentado emular esta gesta de la mitología griega de las maneras más variopintas y seguir el planear casi perfecto de los buitres. Hoy, en las campas de Orduña conviven varios 'locos' del aire que despegan del suelo en autogiros, endebles ultraligeros o 'parapente'. Sin embargo, lo más novedoso sin duda es el vuelo en ala delta con motor, un nuevo ingenio de reciente implantación en Vizcaya, que permite elevarse desde cualquier llano, sin necesidad de tirarse desde la altura de una montaña para aprovechar el viento. Los enamorados del 'triker' aseguran que puede utilizarse tanto para fumigar como para realizar prácticas de paracaidismo o para salir de vacaciones sin los agobios de la carretera. A partir de ahora, a nadie deberá extrañar encontrar un ala delta de este tipo en la cola de una gasolinera o 'aparcada' junto a una cafetería donde sus propietarios estarán tomando un refrigerio antes de remontar de nuevo el vuelo.



Un piloto es ayudado a ponerse el cinturón de seguridad antes de su vuelo, mientras otro (al fondo) baja del aparato. JAVIER ASENSIO

Dos jóvenes vizcaínos enseñan en Orduña a volar con ala delta motorizada

# Ponle un motor a tus alas

Javier Asensio

BARACALDO. Iñaki Ortega y José Lezameta son dos jóvenes maestros de este tipo de vuelos. De hecho, ellos vivían desde pequeños un poco más elevados que el resto de los mortales y devoraban cualquier revista que tratara temas relacionados con los ultraligeros. Se pasaban horas observando el «suave planear de los buitres», hasta que un día decidieron abandonar sus respectivos trabajos para dedicarse exclusivamente a los vuelos con ala delta y todas sus posibles variaciones. Esta devoción por las alturas desembocó en la creación de la Escuela Orduña, desde donde entrenan a nuevos pilotos.

Ellos han sido también los encargados de implantar en Vizcaya la modalidad triker o ultraligero pendular, una especie de ala delta con motor que permite despegar desde cualquier llano, sin necesidad de que el piloto tenga que arrojar desde una montaña para remontar las térmicas que le permitan sustentarse en el aire.

El triker surgió hace ya varios años en Francia, cuando alguien decidió colgar un viejo motor a un ala delta; después le aco-

plaron una ligera estructura con ruedas y finalmente le colocaron una hélice. Acababa de nacer el vuelo en ala delta con motor, algo que permitiría poco después un nuevo campo de actuación a los enamorados de las nubes.

## «Espérame, voy volando»

A partir de este momento los aficionados empezaron a buscarle diferentes utilidades a esta nueva modalidad de vuelo. Desde remolcar a otras alas deltas hasta las corrientes de aire cálido (térmicas) más adecuadas, fumigar campos de labranza, prácticas de paracaidismo e incluso para lanzar campañas de publicidad por los aires.

Sin embargo, José Lezameta va más lejos en las posibilidades de este ingenio. Para este joven instructor, el ala delta con motor puede usarse «hasta para 'ir de copas', puesto que se puede aterrizar en cualquier punto con tal de que haya una pequeña llanura. De hecho, algunos han utilizado estas alas biplaza para salir de vacaciones e incluso han dado varias veces la vuelta a España».

A nadie deberá extrañar que cualquier amigo le diga un día «espérame, voy volando» y unos minutos después aparque un triker bajo su casa o que un ala delta motorizada comparta la cola de una gasolinera con otros utilitarios que aguardan su turno para repostar combustible. La única diferencia será que unos irán a todo gas por la carretera y otros volando, a una altura a la que no afectan las odiadas caravanas de vehículos ni llegan ni los controles policiales ni las alargadas manos de los cobradores de los peajes de autopista.

Tanto José Lezameta como Iñaki Ortega insisten en la seguridad del triker como algo incuestionable «incluso en un hipotético fallo en el motor, ya que en ese caso puedes planear como con una ala delta normal hasta tomar tierra. Además tiene la ventaja de que vas sentado y atado con un cinturón de seguridad del estilo de un coche y no necesitas tener el valor de tirarte al vacío desde una montaña, ya que despegas desde el suelo. El triker es como tener un ultraligero en casa con la ventaja de que no necesitas un hangar para guardarlo, porque sus alas se plegan y la estructura se remolca fácilmente con un coche».

## 52 caballos al viento

J. A.

BARACALDO. El triker está propulsado por un motor bicilíndrico de dos tiempos y 500 centímetros cúbicos que le aportan 52 caballos de potencia, refrigerados por aire y alimentado por gasolina súper.

Un ala delta con motor puede despegar y aterrizar en cualquier llano que proporcione una pista mínima de unos 40 metros de largo. El conjunto, vela, estructura y motor, pesa alrededor de cien kilos, aunque puede transportar cerca de tres veces más, entre los dos pilotos, combustible, herramienta y equipaje.

Este modelo de ultraligero pendular puede elevarse hasta los 3.000 metros de altura «más no porque el motor podría fallar por falta de oxígeno», aunque la legislación vigente en España no permite superar los 300 metros. Su consumo ronda los diez litros de gasolina a la hora, en función de la velocidad que se imprima al ingenio y de la resistencia del viento, y puede alcanzar, en condiciones favorables, los 120 kilómetros por hora. El aparato cuesta alrededor del millón de pesetas, sin los extras como relojes y otras mejoras.

Como mínimo el triker necesita alcanzar los 40 kilómetros por hora para sostenerse en el aire.

|  |  |
|--|--|
| <p><b>SALA X 1</b> HOY</p> <p>Dagmar Lutz      Monika Schubert</p> <p><b>«LOLITAS 2000»</b></p> <p>Dtor.: Gerd Schnell</p> <p>V. O. SUBT.      COLOR</p>   | <p><b>SALA X 2</b> HOY, ESTRENO</p> <p>Lily Darea      Anouk Sagan</p> <p><b>«CUERPOS CALIENTES»</b></p> <p>Dtor.: Ray Denis</p> |
| <p>Mat. 11.30. Tarde sesión cont. 3.30, 5.05, 6.40 y 8.15. Mat. 11.30. Tarde sesión cont. 3.45, 5.20, 6.55 y 8.30</p> <p><b>VIERNES, SABADOS Y VISPERAS FESTIVOS, SESION DE NOCHE A LAS 10.30.</b></p> |  |
| <p>Nicolás Alcorta, nº 5<br/>Telf: 4438521<br/>Plaza ZABALBURU</p>   |  |
| <p>ADVERTENCIA: En estas salas sólo se exhiben películas de carácter pornográfico o con apología de la violencia, quedando prohibida la entrada a los menores de 18 años.</p>                          |  |

**CAMPOS ELISEOS**

Continua desde las 5,30.  
Ultimo pase 10,15

No recomendada a menores de 13 años.

**DELIRIOS de AMOR**

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| Fernando Fernán Gómez<br>Adolfo Marsillach<br>Antonio Banderas<br>Yulanda Hues<br>Rosario Flores<br>Luzma García Lera | Amparo Muñoz<br>Pepi Savarne<br>María Goy<br>Juan Calvo<br>Piedad Melina<br>Ricardo Salla | Dirigido por<br>Antonio González-Vigil<br>Luis Eduardo Auz<br>Cristina Andreu<br>Félix Rosarte | Con la participación de<br>Antonio González-Vigil<br>Ricardo Salla |
|---|---|--|--|

## ENLACE: DIEZ-ARIAS

En la iglesia de Andra Mari, de Galdácano, tuvo lugar el pasado sábado, día 15, el enlace matrimonial de Carmen Díez Bragado con Pablo Arias Montoya. Ofició la ceremonia el reverendo padre don Resti. Actuaron como padrinos doña Ramona Bragado y don César Arias y como testigos Modesto Santamaría y Francisco Javier Díez.

Tras los esponsales, el nuevo matrimonio, los padrinos y los invitados se trasladaron al Restaurante «Casa Vasca», en Deusto, donde degustaron un sabroso banquete seguido de una gran fiesta.

La feliz pareja disfrutará su luna de miel en Andalucía.

FOTO EUROPA