

El famoso piloto sufrió el accidente cuando realizaba una exhibición acrobática

Hace 30 años que murió el aviador Vicente Aldecoa

El 8 de mayo de 1954, ¡Dios, cómo pasa el tiempo!, se cumplieron justamente treinta años, perecía en accidente aéreo el capitán aviador Vicente Aldecoa Lecanda. El hecho de que el percance ocurriera pilotando un avión acrobático, en el transcurso de un festival aeronáutico, nos lleva, por la similitud con el reciente accidente de Agustín Gil de Montes, en Tenerife, a recordar, aunque sea superficialmente, lo que fue y lo que es de los más afamados pilotos que, con un gran dominio del avión y un sentido artístico muy peculiar y no poco valor, pusieron «la piel de gallina» y entusiasmaron a sus espectadores.

«Canario» Azaola

Vuelven los festivales

Hacia muchos años, desde aquellas completísimas Fiestas de Aviación de Barajas, en los años 30, durante la República, que la actividad aérea había estado ausente a nivel popular, de ahí que el primer festival aéreo celebrado después de la guerra, en el madrileño aeródromo de Cuatro Vientos, en 1953, constituyera un formidable éxito y demostrara que el gran público vibrara no sólo en las plazas de toros y en los campos de fútbol; en vista de ello, el Real Aero Club, organizó una nueva edición, corregida y aumentada el siguiente año.

Accidente

El 8 de mayo de 1954, una multitud estimada en más de 150.000 personas, se había desplazado nuevamente a Cuatro Vientos para presenciar un festival calificado de grandioso, incluyó desfiles de los aviones de Iberia y Aviaco, de las escuadrillas militares, evoluciones de veleros y hasta de una réplica del famoso autogiro La Cierva. Comenzaron luego las exhibiciones acrobáticas de alta escuela, aunque ya antes, el galdacanes teniente coronel Ibarreche, volando una avioneta que, aunque acrobática, no podía ser considerada de «competición», demostró su gran calidad de aviador. Eran las siete menos veinticinco de la tarde, cuando el capitán Aldecoa -galdacanes, también, como el anterior- despegaba para su último vuelo; como un año antes lo habíamos visto en Bilbao, como siempre, se elevó con ese desenfado que parecía acrecentar al volar desprovisto de casco y gafas, con su pelo, prematuramente blanco, al viento. Limpiamente y con gran precisión ejecutó «loopings», «toneles» rápidos y por tiempos, así como otras maniobras que, tanto por su belleza, como por el riesgo que debido a la baja altura entrañaban, el público contemplaba absorto. De repente, al realizar un doble «looping» -vuelta de campana sin espacio casi para salir del segundo invertido, su «Jung-

zar una «S» vertical, se precipitaba fatalmente en la bahía de San Francisco, en 1915.

Charles Godefroy, sin embargo, moriría en la cama, a los 70 años, tras mil piruetas y el increíble «número» de pasar con su aparato a 160 km/h bajo el parisino Arco de Triunfo, en protesta de que las autoridades, por razones de seguridad, prohibieran el vuelo de escuadrillas en el Desfile de la Victoria del 14 de julio de 1919.

Los años 20-30 fueron los de apogeo de la acrobacia con centenares de exhibiciones y concursos; los campeones alemanes fueron Udet, quien recogía un pañuelo del suelo con el ala de su avión, y que terminó sus días suicidándose durante la Segunda Guerra y Fieseler a quien, retirado ya, conocimos en el Campeonato de Bilbao.

Los franceses Detroyat y Doret, ambos afamadísimos, morían de enfermedad y del especialista en pasar bajo puentes, ¡en vuelo invertido!, el norteamericano «Bevo» Howard, retirado ya, pudimos escuchar sus «batallas» en el Campeonato de Bilbao también.

A la referida prueba, asistió como escritora aeronáutica, la viuda del célebre piloto francés Biancotto, quien había perecido dos años antes en el entrenamiento previo al I Campeonato Mundial. Aquel inglés menudito que volaba en Sondica un minúsculo avión con aspecto «de carreras», el admirado Neil Williams, terminaría sus días junto a su esposa Ana y dos mecánicos al estrellarse, en 1977, en Navacerrada, el «Heinkel III» español que pretendía llevar a su país. Tampoco la aviadora soviética Rosalía Zanozina (14 de 45 participantes en Bilbao) tuvo suerte, ya que probando un nuevo avión acrobático, se le fue un plano con fatales consecuencias. Las acrobacias del checoslovaco Bezac (2º en Bilbao) le valieron para burlar a la caza que salió en su persecución, cuando, junto con su esposa y cuatro hijos, huyó de su país al mundo libre.

Los españoles

En los años 30, España y más concretamente su aviación militar, contaba con un plantel de afamados pilotos acrobáticos, de ellos, Tellechea e Infante -a quienes García Morato dedicaba su apreciado libro «Acrobacia Aérea»- perecieron en 1932, el primero al chocar una de las alas de su «Nieuport 52» contra el suelo de Barajas, cuando se entrenaba con vistas a su participación en la fiesta que habría de celebrarse allí dos días después; el segundo, en accidente de vuelo también, cuando realizaba en la escuela italiana de Udine, el Curso de Caza.

Mejor suerte tuvo Ramiro Pascual, que superviviente del grave accidente que sufrió durante una exhibición en el festival de Albacete, allá por el año 1935, vive aún en el retiro tras una brillante carrera en la que alcanzó el grado

de teniente general.

El más conocido de nuestros acróbatas sería Joaquín García Morato, máximo derribador nacionalista -40 aviones- en la guerra civil y muerto incomprensiblemente tres días después de finalizar aquella, el 4 de abril de 1939, cuando, tras volar para la toma de unas imágenes cinematográficas, al realizar el «más difícil todavía», cayó con su «Fiat» en el campo de Griñón. A esa hora, aproximadamente -casualidades de la vida- en Alcolea del Pinar (Guadalajara), se mataba al frente de una formación de tres «Bacalaos» de bombardeo, el virtuosísimo José María Ibarra Montis, el rival de Morato en las competiciones aéreas.



Un pundonoroso y bravo aviador que lo dio todo por nada en Cuatro Vientos, hace ahora 30 años, era Vicente Aldecoa.

Organizado por **EL CORREO ESPAÑOL EL PUEBLO VASCO** FEBRERO-JUNIO 1984
 Patrocinado por **CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE BILBAO** **BILBO AURREZKI KUTXA**

9 parejas ya se han clasificado para disputar las semifinales

Esta semana finaliza la segunda fase del Campeonato

Con las partidas que se van a disputar hoy, lunes, concluirá, para los grupos que compiten en la capital bilbaína, la segunda fase del IV Campeonato de Mus de Vizcaya que organiza EL CORREO ESPAÑOL-EL PUEBLO VASCO, bajo el patrocinio de la Caja de Ahorros Municipal de Bilbao y que se está celebrando con un gran nivel de juego y un ambiente de extraordinaria cordialidad.

Con el final de esta segunda etapa surgirán 12 campeones de esos 12 grupos que han luchado en Bilbao. De ellos podemos adelantar que de antemano ya han conseguido su clasificación para las semifinales las parejas de la Pescadería Juli, del bar Txarrazo, S. D. San Ignacio y bar Ona. En los otros 8 grupos restantes, la situación de la cabeza está muy complicada ya que se prevé que se puedan producir dobles e incluso triples empates.

Para ambos casos se ha dispuesto en el

reglamento los siguientes pasos: si son dos las parejas igualadas, es el tanteo particular de cada una quien establece las posiciones. Si esos puntos estuvieron también empatados se sacaría un coeficiente del resultado de la división de la suma de los tantos a favor entre los tantos en contra de las partidas disputadas por ambas parejas. El que tuviera el resultado más alto se colocaría en primer lugar.

Si son tres las parejas involucradas, se sumarán los tantos a favor y se dividirán por los tantos en contra de los tres empatados. Como antes el coeficiente mayor es el que determina los puestos. Si a pesar de esto persiste la igualdad, entonces se sumarán los juegos a favor y se dividirán por los juegos en contra de los resultados registrados en todas las partidas del grupo, obteniéndose así la jerarquía de las plazas. Finalmente hay que recordar que las parejas clasificadas para la semifinal tienen ya un bonito trofeo de premio.

GRUPO 1	Coro Lagundi 7	Casino (Plencia)..... 10
Bar San Esteban 9	Bar El Refugio 7	Bar Txiri (Derio) 9
Komparsa Aremar 9	Bar Extremadura 7	Comc. Erandio (Erand.) 9
Bar San Asensio 7	GRUPO 10	GRUPO 17
Bar Bizitza 5	Bar Ona 10	Bar El Norte (Gernk.) 14
GRUPO 2	Bar Tranquilo 7	E. S. Bilbaino (Gernk.) 12
Bar Irrintxi 9	Goizeko Izarra 7	Bar Andik Ona (Ondar.) 10
Bar Ibarrondo 9	Caft. Las Galerías 6	Garage Barria (Gernk.) 9
Bar El Caserio 7	GRUPO 11	A. S. Ercilla (Berm.) 9
Bar Txirri 5	Bar Aroaldi 8	Bar Andeko (Berm.) 8
GRUPO 3	Choc. El Comedor 8	GRUPO 18
Bar Purita 9	Bar Teckel 7	Pand. J. Itziar (Durang.) 11
S.C.R. Larrasquitu 8	Bar Kaixo 7	Sdad. Caza y Pesca (Durang.) 10
Bar Goya 7	GRUPO 12	Peña Virgilio (Abadiano) 8
Bar Ringo 6	Txoko El Submarino 9	Bar Iru Bide (Apatm.) 7
GRUPO 4	Bar Mi Bodega 7	GRUPO 19
Bar Casta 9	Bar Artetxu 7	Bar Goti (Usasol.) 10
Bar Orense 9	Bar Mancos (Barcd.) 12	C. Autzagane (Amoreb.) 10
Bar Patxi 7	Bar Barcaldo (Barcd.) 12	Bar Garamendi (Amoreb.) 9
Bar Baserri 5	Rte. Barcaldo (Barcd.) 12	Bar Amorrotu (Lemona) 7
GRUPO 5	Ultram. Ochoa (Sest.) 11	GRUPO 20
Pescd. Juli 9	Bar Joseba (Baracd.) 9	Bar Usobiaga (Basauri) 10
Bar Casal 7	Bar Izas Gor (Sest.) 7	Bar El Cruce (Basauri) 8
Hotel Frio 7	GRUPO 14	Bar Kokolate (Basauri) 8
Bar Vaquero 7	Calzd. Teo (Portg.) 13	Bar Isla (Cruces) 7
GRUPO 6	Bar Deysi (Santc.) 11	GRUPO 21
Bodega Bar 10	Papd. Carlos (Santc.) 10	B. Beliforanos (Echev.) 10
Degt. Mari Trini 9	A. V. Begoña (Santc.) 10	Guta Gutarrak (Echev.) 9
Bar Mari Carmen 6	Bar La Cuesta (Portg.) 10	Bar Mabe (Galdacano) 9
Caft. Tequendama 5	African Bar (Portg.) 9	Bar Ugalde (Mirav.) 8
GRUPO 7	GRUPO 15	GRUPO 22
Bar Gazteliz 10	Rte. Goikolanda (E. Camp.) 13	Bar Naveira (Ortll.) 11
Rte. La Capilla 8	Bar Kasune (Gech.) 11	Manneken'pis (Muskiz) 9
Peña Los Tres 6	Bar Aberasturi (Gech.) 11	B. El Cocinero (Barnisd.) 8
C. B. Hidroterapia 4	Bar Lorea (Gech.) 10	S. S. Félix (Ortll.) 8
GRUPO 8	Bar Artaza (Lejona) 10	Arlekin (Gallarta) 6
Bar Txarrazo 10	Perf. Jesús (Gech.) 8	GRUPO 23
Bar La Mezquita 8	GRUPO 16	Bar Aritza (Santc.) 10
Bar La Cabaña 6	Bar Miren (Frúniz) 12	Bar Maisu (Santc.) 9
Bar Felipe 6	M. La Estrella (Erand.) 12	Bar New York (Lutx.-Barcd.) 9
GRUPO 9	Bar Uribe Kosta (Urd.) 11	Bar Penil (Zorroz.) 8
S. D. San Inazio 9		

TELEFONO ESPERANZA

Servicios gratuitos orientación, con abogados, psicólogos, etc.
 Consultas convenientes:
 Tfno. 4326373.